

# ANDRÁS+KERESZT

a Tihanyi Római Katolikus Egyházközség Lapja

XI. ÉVFOLYAM 1. SZÁM

2014. HÚSVÉT

**AZ ÉGBEN IMMÁR UJJONGVA  
ZENGJEN AZ ANGYALOK KÓRUSA  
ÉS UJJONGJANAK ISTEN  
CSODÁLATOS MŰVEI:  
FÖLSÉGES NAGY KIRÁLYUNK  
GYŐZELMÉT BÚGÓ KÜRTNEK  
HANGJA ÁLDVA ÁLDJA!  
A FÖLD IS ÖRVENDJEN, HOGY  
EKKORA FÉNY SUGÁRZIK RÁJA, ÉS  
A NAGY KIRÁLY TÜNDÖKLÉSE  
ÁRAD EL RAJTA;  
ÉREZZE MEG AZ EGÉSZ NAGY  
VILÁG,  
MÁR TOVA TÚNT A BŰNNEK  
ÁRNYA!  
ÉS VÍGSÁG TÖLTSE EL SZENT  
ANYÁNKAT AZ EGYHÁZAT, HOGY  
ILYEN FÉNYESSÉG RAGYOG  
BENNE, VISSZHANGOZZÉK A NÉP  
SZENT ÉNEKE, BÁTRAN TÖLTSE BE  
AZ ISTEN HÁZÁT!**

*Részlet a Húsvéti Örömeinkből*



*"Méltó a halálra!" – kiáltták. Aztán szembeköpdösték, és ököllel verték, mások arcul ütötték!*

Istenünk! Akkor, abban az órában megtört tested és véres arcod hirdetett téged a világnak!

Nem fényed, nem ragyogásod, nem az emberi érzelgős, meghatottságtól áthatott szeretet, hanem a húsba és vérbe írt isteni szereteted vált minden ember számára láthatóvá.

Megtört embersége mögé rejtetted el istenséged, hogy majd harmadnapra, a dicsőség napjára, az új kor hajnalára, felragyogtasd istenséged és megdicsőítsd az emberi testet, legyőzd a halált és új életet adományozz nekünk! Köszönjük Urunk, hogy a halálodra emlékeztető szent Kenyérben valóságosan itt vagy velünk.

Add, hogy Fiad arcát lássuk minden embertársunkon, és adj erőt, hogy el tudjuk viselni a te tekintetedet saját magunkon! Engedd, hogy erőnk legyen elviselni haragvó, síró és fájdalomba merülő arcodat, ha éppen nekünk kell azt hordani.

Végül engedd Urunk, hogy téged, akit most csak rejtve szemlélhetünk, egykor majd fátyol nélkül nézhessünk, és a te örök fényedben lelhessük meg a mi boldogságunkat!

*Mihályi Jeromos OSB*

## Krisztus világossága

Minden év nagybőjtjében sok latolgatás előzte meg a húsvéti gyertya megrendelését. Idén azonban már gyertyaöntő műhellyel is dicsekedhet a Tihanyi Bencés Apátság. Nem csak saját felhasználásra, hanem értékesítésre is készítenek itt gyertyákat. A Szent Flórián Gyertyaöntő Műhelyt Domonkos atya irányítja. Őt kérdezzük mesterségről, gyertyáról, Húsvétről.

*- Mi vitt rá, hogy szerzetesként megismerkedj a gyertyaöntés tudományával?*

1998 tavaszán világossá lett, hogy Bakonybélben újra indulhat a bencés szerzetesélet. Bakonybél adottságai – többek között a 7 hektáron fekvő zárt



kert és arborétum – lehetővé tették egy már több évszázada hiányzó szerzetesi életforma megvalósulását. Ennek az „alternatív” szerzetesi életformának egyik eleme a kézművesség volt. Hatan indultunk neki a „vállalkozásnak” és mindegyikünk választott a maga számára valamilyen kézműves tevékenységet. Így lett köztünk könyvkötő, fazekas-keramikus, (Adalbert atya) kertész, műtárgymásoló, és végül én a gyertyakészítés mellett döntöttem.

*- Hol tanultad a gyertyaöntő mesterséget, hol szereztél tapasztalatokat?*

Még mielőtt Bakonybélbe költöztünk volna, Szabó Géza Efrém atyát megkértem, mutassa meg hogyan kell mártott gyertyát készíteni. Efrém atya rendszeresen „gyártott” mártott gyertyákat a budapesti Petőfi téri orthodox templom számára. A mártott gyertya-készítési technikát Tőle tanultam meg. Más valaki pedig elárulta, hogy a paraffint milyen arányban kell keverni sztearinnal, hogy jó minőségű gyertyát kapjunk. Ez volt az összes megelőző ismeretem, a többi lassan a tapasztalatokból adódott. » folyt. a 3. oldalon »



**„ Kétezer évvel ezelőtt Dsuang Dszi, a mester, egy lepkére mutatott. - Álmomban - mondta, - ez a lepke voltam és most egy kicsit zavarban vagyok...**

**most nem tudom, - folyatta eltűnődve, - mi az igazság, melyik lehetek: hogy Dsuang Dszi álmodta-e a lepkét vagy a lepke álmodik engemet? -**

**... kétezer évig töprengtem azóta, de egyre bizonytalanabb vagyok,**

**és most már azt hiszem, hogy nincs igazság, már azt, hogy minden kép és költemény, azt, hogy Dsuang Dszi álmodja a lepkét, a lepke őt és mindhármunkat én.”**

**Szabó Lőrinc: Dsuang Dszi álma**

Pár hete egy továbbképzésen vehettem részt, ahol nagyrészt a figyelemzavarról, hiperaktivitásról volt szó. Megdöbbentő adatok vannak arról, mennyi gyereket és szülőt érint ez a kérdés. Nagyon nehéz megállapítani, vajon tényleg valamilyen zavarról beszélhetünk, vagy csak nagyon mozgékony, aktív, nyughatatlan a gyerekünk.



Sokféle gondolat kavargat attól kezdve bennem. Nyilvánvaló, hogy aki ilyen tünetekkel küzd, szakemberhez kell forduljon. A nem jól kezelt figyelemzavaros gyermek felnőtt korában sokkal fogékonyabbá válik a devianciákra, a depresszióra. Önbizalomhiány és teljes kontrollvesztés veszélyezteti ezeket a kamaszokat.

De mit tehetünk esetleg annak érdekében, hogy megelőzzük ezt a problémát, lehet-e jól kezelni az erre való hajlamot? Nagyon sok szakember foglalkozik ezekkel a kérdésekkel. Nem véletlen, hogy mostanában egyre nő az érintett gyerekek száma. Minden család – és benne a gyerek-túl van terhelve, egyik program a másikat éri. Minden

lehetőséget, alkalmat próbálunk megragadni. A több irányból képzett gyerek a mai világban jobban megállja a helyét.

Igyekszünk mindent megadni nekik. Néha már úgy érezzük, nem is mi irányítjuk az életünket, nem mi gazdálkodunk az időnkkel.

A figyelemzavaros és hiperaktív gyermekek terápiájában szerepel a napirend és a relaxáció. Mindkettő az élmények, ingerek feldolgozását szolgálja. Ezeknek a gyerekeknek szükségük van időre, amikor az őket ért impulzusokat végiggondolják, értelmezik és a helyükre rakják.

Elcsépelet mondás, hogy a mesében (amit hallgatnak, nem amit néznek) a gyerek képes saját érzéseit, gondjait újra átélni és ezáltal szorongásait oldani. A mese közben egy belső képet alkotnak magukról és a világról. Egyik előadó pont erről

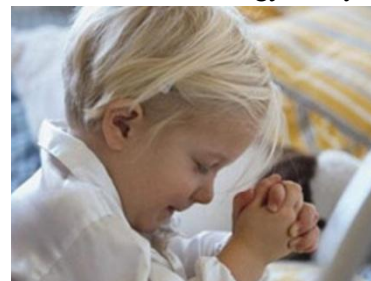
beszél: a belső reprezentációs kép kialakulásáról. Milyen fontos hogy a gyerekek legyen egy belső világa, ahol minden a helyén van, ahova visszavonulhat. A filmek, videós mesék nem alakítanak ki ilyen belső képet. Mindent készen talál.

A belső reprezentációs kép arról is szól, hogy fel tudom idézni magamban a velem történeteket. Ha becsukom a szemem, el tudom mesélni, hol jártam és kivel találkoztam. A fejlesztőpedagógusok arról számolnak be, hogy milyen megdöbbentő, hogy a gyerekek a saját lakásuk berendezését nem tudják felsorolni.

Amikor este körbeülünk imádkozni, kérem a gyerekeket, hogy köszönjenek meg egy-két dolgot a napjukból. Fel kell idézzék, a reggeltől estig velük történeteket. Segítek nekik végiggondolni a nap eseményeit, és hálát adni értük. Amikor a Szentírást olvasom nekik (nem a képes bibliát) látom a szemükön, ahogy elképzelik a történeteket. Nagyon érdekes, mennyivel ügyesebben bele tudják magukat élni Jézus szenvedéstörténetébe, és a feltámadás körüli eseményekbe. Gyerekkoromban láttam Jézusról egy filmet. Évekig nem tudtam kiverni az arcát a fejből. Ez a film meggátolt abban, hogy a saját Jézusarcomat kialakítsam.

Szeretném, ha ebben a nagybajtban én is, és a gyerekeim is többet tudnánk megállni, dolgainkat, velünk történeteket rendezgetni. Szeretnék minél többet Jézus történeteibe behelyezkedni és ez által gyógyulni!

Cs.T.Hanna



## Búcsúzunk



Bertha Mihály 23 éve volt tantestületünk tagja. Kezdetben éneket, testnevelést tanított, osztályfőnöki feladatot is kapott. A Művelődési Ház akkori igazgatójával együttműködve számos musicalt vitt színpadra nagy sikerrel.

Alapítója volt 1997-ben a zeneiskolának, ami azóta is szerves része az intézménynek, a diákok csaknem fele részt vesz a zeneoktatásban. Zongorát tanított, korrepetíció keretében a többi tanszak növendékeinek zongorakiséretét látta el. Sok diák, szülő, pedagógus kolléga és munkatárs jó szívvel emlékszik vidám személyiségére. Hiányozni fog az ünnepeinkről, a hangversenyekről, a mindennapjainkból.

Őszinte szeretettel őrizzük szívünkben.

(NJK)

**Krisztus világossága**

- Mennyi időt vesz igénybe egy gyertya elkészítése?



Az attól függ, hogy milyen gyertyát készítünk. A gyertya mérete, súlya befolyásolja, hogy mennyi idő alatt készülhet el. A nagy húsvéti gyertya elkészítése hat órát vesz igénybe. 120 db mártott gyertyát félóra alatt lehet elkészíteni.

-Hány fajta gyertyát készítenek a Szent Flórián Gyertyaöntő Műhelyben?

Jelenleg tízféle különböző méretű és nagyságú öntött gyertyát és szintén többféle méretű mártott gyertyát tudunk készíteni.

-Mivel színezhető, díszíthető a gyertya?

A gyertya zsírban oldódó festékekkel színezhető – ezeket a kereskedelemben be lehet szerezni. Házilagosan ilyen színező anyag az őrölt piros paprika, használható még a zsírkréta is. A díszítést méhviaszból készítjük.

-Hány fajta gyertyát készítenek a Szent Flórián Gyertyaöntő Műhelyben?

Jelenleg tízféle különböző méretű és nagyságú öntött gyertyát és szintén többféle méretű mártott gyertyát tudunk készíteni.

-Hány munkatárs dolgozik a műhelyben?

András testvéren és rajtam kívül jelenleg egy munkatárs (Bakos Péterné Anci) dolgozik állandó jelleggel a műhelyben – egy másik munkatársunk (Krassói Éva) időszakosan dolgozott ott.

- Miért fontos a húsvéti gyertya és általában a gyertya a keresztény ember életében?

A húsvéti gyertya a húsvéti feltámadási vigília szerves része, a feltámadt Krisztus szimbóluma. A gyertya önmagát mintegy feláldozva – hiszen elég – ad világosságot, győzi le a sötétséget, amint Krisztus is az ő áldozati kereszthalálával győzte le a bűnt és a halált.

Legyen velünk ünnepi asztalainkon, szeretteink körében a gyertya képében Jézus, jöjjön el otthonainkba Krisztus Domonkos atyával Csizmazia Zsolt beszélgetett

**Inzsöl Richárd: Egy elfelejtett tihanyi pap emlékére**

**Kisörsi (Kötély) Pál** esperes, plébános (1904. dec. 6. – 1971. jún. 2.)

Tihanyban született 1904. december 6-án. Atyja Kötély Gyula földműves, anyja Cseh Erzsébet. Három testvére van. Teológiai főiskoláját Esztergomban végezte. Esztergomban szentelte pappá Serédi Jusztinián bíboros 1929. június 29-én. Ugyanezen év augusztusától káplán Nógrádmarcalon, 1930. júliusától Bajnán, majd Rimócon. 1931. júliusától hitoktató Budapesten, 1932. júliusában kisegítő a Kada utcai templomban, 1932. augusztusától adminisztrátor Nagybárkányban, 1934-ben Héregben. 1935-ben ismét káplán Budapesten a lőportárdűlői Szent Margit-templomban. 1941-ben Illésházán (ma: Nový Život, korábban *Elišovce*, SVK) plébános, és maradt 1945-ben is, amikor a terület visszakerült Csehszlovákiához. Hetényi szerint az 1940-es években börtönbüntetést szenvedett.

1945-ben a szlovák állami hatóságok kiutasították, és kisegítő a Veszprém megyei Vaszaron.

1946-ban plébánoshelyettes az esztergomi főegyház megyei Kóspallagon.

1948-ban plébános Hédervárott, 1955-ben Visegrádon, 1958-ban Budapest-Szent Család plébánián (1064 Bp., Szondi u. 67.), de ugyanezen évben adminisztrátor Budapest-Krisztinavárosban.

Plébánosi kinevezését újra 1963-ban kapta meg Budapest-Szent Családba. 1958-ban a Budai-Déli

Espereskerület esperese és plébános tanácsos. Papi szolgálatát a lelkiismeretesség, a rá bízott hívek lelki üdvéért való őszinte aggodás jellemezte. Budapesten hunyt el 1971. június 2-án, életének 66., papságának 42. évében. Tihanyban helyezték nyugalomra.

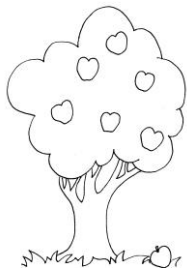
Forr.: PL Negr. 113. o., EBK Irod.: Schem. 1947. 236. o., Schem. 1970. 133. o., Schem 1982. 407. o., Circ. 1971. 31-32. o., Hetényi I. 144. o., Hetényi 2004. 186. o.

Richárddal 2012-ben ismerkedtem meg és első alkalommal mindjárt a múlt században élt tihanyi papok felől érdeklődött. Akkor említettem meg neki Kötél Pált, akiről még apám mesélt és egy fénykép is megjelent róla egy tihanyi körmenet kapcsán (Volt egyszer egy falu. Tihany c. könyv), de sokat nem tudtunk róla. Ahogy Richárd elment Tihanyból, később is tartottuk a kapcsolatot, továbbra is érdeklő Tihany múltja. A fenti szép értékes kutatási anyagot küldte meg legutóbb. Kötél Pál tihanyi sírjáról sem nagyon tudott senki. Apám említette, hogy valahol a Huray-kripta körül van. Nehezen találtam meg, mert a sírfelirat műkoszorúkkal volt letakarva és a szülők neve alatt Kötél Pál kiírás nem szerepelt. Végül megtaláltam a Pál nevet. Az adatok rajta vannak a síron (bevésve) „Kisörsi Pál Róm. Kat. esperes plébános” de a Kisörsi Róm. Kat. esperes plébános, feliratot már nem festették ki. Feltételezhetően még emlékeztek a bencés sírok 50-es évekbeli durva kihantolására. Apám mesélte, annak idején egy is anekdota terjedt Tihanyban, miszerint: Kötél Pál édesapja mesélte, hogy ebből a gyerekből, amikor prédikál, a vacsora beszél, mert a Vacsora nevű területen lévő telket kellett eladni ahhoz, hogy ki lehessen taníttatni. Inzsöl Richárd rövid tihanyi ittléte



sokakban hagyott múlhatatlan meghitt pillanatok. Számítunk további segítségére.

Csizmazia Márton

A JEL

Egy fiatal ember egymagában ült az autóbuszon. Kitekintett az ablakon. Alig múlt húsz éves, csinos, finom arcvonású fiú volt. Egy nő ült le a mellette lévő ülésre. Miután kicsit kedvesen elbeszélgettek a meleg tavaszias időről, a fiú váratlanul így szólt: - Két évig börtönben voltam. Ezen a héten szabadultam, éppen úton vagyok hazafelé.

Áradt a szó belőle, miközben mesélte, hogy egy szegény, de becsületes családban nőtt fel, és az a bűntett, amit elkövetett, mekkora szégyent és fájdalmat okozott szeretteinek, akiktől a két év alatt semmi hírt nem kapott. Tudta, hogy szülei túl szegények ahhoz, hogy vállalják az utat és meglátogassák őt a börtönben, és azt is tudta, hogy túl tudatlannak érzik magukat ahhoz, hogy

levelet írjanak neki. Mivel választ nem kapott, ő a maga részéről nem írt nekik többet.

Szabadulása előtt három héttel tett egy utolsó, reménytelen próbálkozást, hogy kapcsolatba lépjen velük. Bocsánatukért könyörgött, amiért csalódást okozott nekik.

Miután kiengedték, felszállt az első buszra, ami éppen a házuk előtt haladt el, ott ahol felnevelkedett, és ahol még most is élnek szülei.



Szüleinek megírta, hogy megbocsátásuk jeléül egy jelet

kér tőlük. Olyan jelet, amit jól lát az autóbuszból: ha még visszafognának őt, kössenek egy fehér szalagot a kert almafájára. Ha ezt a jelet nem látja, nem száll le az autóbuszról, és örökre távozni fog életükből.

Az úti célhoz közeledve a fiút egyre nagyobb nyugtalanság töltötte el. Nem mert az ablakon kinézni. Biztos volt benne, hogy az almafán nem fogja meglátni a szalagot.

Útitársa, végighallgatta történetét, majd udvariasan megkérte a fiút:

- Cseréljünk helyet. Majd én figyelek az ablakból.

Éppen csak néhány ház előtt haladt el az autóbusz, amikor a nő meglátta az almafát.

Könnyeivel küszködve, kedvesen megérintette a fiatal ember vállát:

- Nézze! Nézze! Az egész fát szalagok borítják.

Hányan lesik a te almafádat, keresik a megbocsátás kis jelét rajta?



Ne halogasd, menj és tűzd ki rá!

Szeretettel, Böjte Csaba t.

Kókuszkočka

Annak idején, amikor még a nagyok voltak kicsik, mindig bevontam őket a húsvéti készülődésbe. Egyszerű, de kedvenc süteményük a kókuszkočka, amit az apró gyerekek is el tudnak készíteni. Amikor elkészültek a hozzávalók, jöttek is szépen segíteni. Akkurátusan pontos kockákra vágta a piskótát, amit a nagyobbik csokoládészószba mártott – Anya így jó? – a kicsi pedig kókuszba forgatott. Húsvétvasárnap reggeléig éppen csak kitarzott, mert: nagyszombaton már meg lehet kóstolni... (ugye anya?), a szertartás után mindenképpen kell enni belőle... (ugye anya?) másnap reggel pedig nagyon jól esik a sonka után, (ugye anya?) és éppen csak annyi marad, hogy ebéd utánra jusson egy-egy darab. Hogy miért nem lehet olyan sok darabra vágni, hogy hétfőre is maradjon?...Én nem tudom.

*Kókuszkočka: 8 tojásból piskótát sütünk, és ha kihűlt, apró kockákra vágjuk. A csokoládészószhoz a hozzávalókat (0,50 kg cukor, 0,12 kg kakaó, 0,20 kg vaj, 0,40 l tej, 0,05 kg liszt) egy edénybe összeméjük, és folyamatos keverés mellett megfőzzük. A piskótakockákat a meleg csokoládészószba mártjuk és (kb 0.40 kg) kókuszba forgatjuk.* Bozóky Ágota

Megújult az apátsági templom

A Tihanyi Bencés Apátsági Templom rekonstrukciójának befejezése Magyarország Kormányának 145 millió forintos támogatásával, az Emberi Erőforrások Minisztériuma vezetőjének közbenjárására, az Egyházi, Nemzetiségi és Civil Társadalmi Kapcsolatokért Felelős Államtitkárság közreműködésével valósul meg. A támogatás összegéből mostanra, az eredeti barokkhoz hasonlóan, kelheimi mészkölapokkal burkoltuk a padozatot. Megújultak: a lábazat, a padok és a templomhajó fa borításai. Új világítás és hangosítástechnika szolgálja a liturgiákat és más ünnepeket. A templom alatti kripta is új téglaburkolatot és világítást kapott. A támogatásból második ütemben 2014 év végéig elkészül a templom nyugati homlokzatának festése, a rendház nyugati homlokzatának nyílászáróit is felújítjuk. *Részlet a sajtóanyagból*

Tetőtéri esték

**Május 16. 18.00**

**Barkó Ágoston OSB:**

Mit rejt a tihanyi kripta?

**Június 7. 18.00**

**Korzenszky Richárd OSB**

Mi a költészet?

**Keresztelések:**

2014. ápr. 2. Hanna Mária Bodó Gábor és Varga Erna gyermeke

**Halottaink:**

2013 dec. 31. Gaál Kornélia Varró Károly özvegye élt: 83 évet

2014. márc. 6. Fülöp Ferenc Varga Mária férje élt: 69 évet

2014. márc. 13. Bucsy Cecília Varga Béla felesége élt: 70 évet

**Programok I. félév**

**ELSŐÁLDOZÁS**

**Május 18. 10.00**

**RICHÁRD ATYA**

**ARANYMISÉJE**

**Május 23. 18.00**

**BÉRMÁLÁS**

**Június 1. 10.00**

A Tihanyi  
Római  
Katolikus  
Egyházközség  
időszaki lapja  
A kiadásért felelős:  
Dr. Korzenszky  
Richárd  
Szerkesztik:  
Bozóky Ágota  
Csizmazia Zsolt  
Cs. Török Hanna



Tihanyi Bencés  
Apátság

## Az alázat Királya

**Kedves Testvérek, Tisztelt Olvasók!**

Egy héttel húsvét előtt, a **VIRÁGVASÁRNAPI** eseményekhez érkeztünk, amikor is, királyként köszöntjük a bevonuló Jézust. Ez az eseménysor, szervesen összekapcsolódik Nagypéntekkel és



Húsvétal. Arra figyelmeztet minket, hogy őszintén és szívből készülünk hitünk nagy titkának, - a kereszttádozatnak és a feltámadásnak a megértésére, hogy még véletlen se

találjon bennünket készületlenül, a nagyhét! A virágvasárnap bibliai története, szinte egymásba fűzi a gondolatokat, és így láttatja meg velünk azokat az embereket, akik pálmaágakat vágtek, és ezt terítették „hosszannázva” az útra. Veszedelemes jelkép volt a pálmaág a római megszállás idején, mert az ún. *makabeus* felkelésre emlékeztetett, amikor a zsidó nép még le tudta rázni magáról az idegen elnyomást. Most azonban Róma, a világ legnagyobb hatalma igazta le őket. Amikor Jézust, pálmaágakkal a kezükben köszönti a nép, akkor ők, azt mondják ki ezzel, - *szavak nélkül* - hogy mi, egy



kemény, hajthatatlan, katonai Messiást, egy politikai szabadítót várunk, nem pedig egy lelkigondozó prófétát. Nem az érdeklí ezeket az emberek, hogy Jézus mit hoz nekik, hanem az, hogy ők mit várhatnak el tőle. Ismerős a kép ugye? Azóta is milyen sokszor ismétlődött már meg ugyanez, - és talán sok ember szívében ma is így áll a helyzet. Ma is lehet Krisztust, vágyteljesítőnek tekinteni. Azt tedd, amit én akarok! Azt tedd, amit én kérek tőled! Azt tedd, amit én parancsolok neked... stb! De lehet tőle máshogy is kérni, - alázattal, és



imádsággal: hogy szelektáld az indulataimat vagy a vágyaimat, és adjál helyébe valami egészen újat! Olyat, ami még nincs a szívemben. Hát könyörüljön rajtunk a teremtő Isten 2014 tavaszán is, hogy Jézusban ne a vágyteljesítőt lássuk, akihez kéréseinket

címezhethetjük, hanem azt, aki megmutatja nekünk, hogy melyik az az irány, ami tőle való, amit ő megerősít, amire igent mond, és amit megszentel. Gondoljunk csak bele, hogy mennyire más lett

## ANDRÁS+KERESZT

volna Jeruzsálem sorsa, és persze, milyen más lett volna az elmúlt 2000 esztendő is, ha így fogadják őt, ott, akkor! - A pálmaágak közt Jézus megjelent egy szamárcsikón ülve! Tudjuk róla, hogy tanításaiban is szívesen használt képeket és hasonlatokat, hát most is, gyakorlatilag egyetlen szó nélkül, egy nagyon markáns képpel üzen. Azt üzeni, hogy ő a Békesség Fejedelme és az alázat Királya. A szamár - *tudva lévő* - hogy a szegények közlekedési eszköze volt akkoriban, de Jézus azt üzeni ezzel a látvánnyal: hogy közétek tartozom. A legszegényebb, a legkisebb is hozzám tartozik, és én őhozzá. Nem vagyok távol senkitől, mert veletek vagyok. Azt az Urat láthatjuk itt, aki nem szégyellte egy szamár hátára felülni – amit felnőtt férfiember semmi pénzért meg nem tett volna! De a mi királyunk mégis ezt tette. Megtette, mert az ő uralma a szelídség és a szeretet, és aki ezt nem érti, az semmit nem tud a keresztyénségről. Ahol emberek fegyvert emelnek egymásra, még ha vallási köntösbe öltözve teszik is, semmi közük Krisztushoz. Ahol emberek erőszakkal kényszerítik

*„Hozsánna a Dávid Fiának, Áldott, aki Jő az Úrnak nevében, Hozsánna a magasságban...!”*

## ÁLDÁS, BÉKESSÉG

egymást, bármire, semmi közük Krisztushoz. Ahol emberek a kirakathitre esküsznek, semmi közük



Krisztushoz! Világosan kell látnunk, előretekintve a Golgota felé, hogy az Isten szeretete összetörhető és kinevethető – *majd az utolsó ítéletben nyilván nem lesz az* – de most, amíg tart a kegyelem ideje, ilyen. Semmibe lehet venni és rá lehet legyinteni, ahogy teszik is sokan. Ez a történet azonban pontosan azt

üzeni, hogy ti, ne ezt tegyétek! A történelemben mennyi vér folyt ki, értelmetlenül! Ezrek, sőt milliók haltak meg azért, mert az emberek nem akarták elfogadni, az igazi Királyt, aki egyedül méltó arra, hogy ma is így köszöntsük:

## Áldott húsvéti ünnepszentelést kíván:

### Császár Attila református lelkész

\*\*\*

#### ISTENTISZTELETEK RENDJE

Április 18-án, Nagypénteken, 10 órakor

Április 20-án, Húsvét I. napján, 16 órakor  
Ünnepi Istentisztelet Úrvacsoraosztással

Április 27-én, 14 órakor

Május 11-én, 14 órakor